扬州大学文学院本科生古诗文背诵篇目（试行）

（说明：背诵篇目多依朱东润《中国历代文学作品选》本，未尽篇目请参考他书。）

时代	类别	篇名
先秦两汉	《诗经》	■ 《卫风·氓》 ■ 《王风·君子于役》 ■ 《王风·黍离》 ■ 《秦风·蒹葭》 ■ 《小雅·采薇》
	《楚辞》	■ 《离骚》（帝高阳之苗裔兮……哀众芳之芜秽） ■ 《哀郢》 ■ 《国殇》 ■ 《湘夫人》
	《左传》	■ 《烛之武退秦师》 ■ 《曹刿论战》
	《吕氏春秋》	■ 《察今》（故治国无法则乱……时已徙矣，而法不徙，以为治，岂不难哉）
	《国语》	■ 《召公谏厉王弭谤》
	《战国策》	■ 《触詟说赵太后》 ■ 《冯谖说孟尝君》（齐人有冯者……于是冯谖不复歌）
	《论语》	■ 《子路曾皙冉有公西华侍坐章》 ■ 《楚狂接舆》
	《孟子》	■ 《梁惠王上》（①挟太山以超北海……然后快于心欤；②无恒产而有恒心者……然而不王者未之有也） ■ 《尽心下》（民为贵章）
	《荀子》	■ 《劝学》（君子曰学不可以已……福莫长于无祸） ■ 《君子之学美其身》（君子之学也……君子如响也）
	《庄子》	■ 《逍遥游》（北冥有鱼……至人无己，神人无功，圣人无名） ■ 《养生主》（庖丁为文惠君解牛……吾闻庖丁之言，得养生焉）
	《韩非子》	■ 《五蠹》（夫明王治国之政……亦勿怪矣）
	李斯	■ 《谏逐客书》
	枚乘	■ 《七发》（将以八月之望……醒醲病酒之徒哉）
	张衡	■ 《归田赋》
	贾谊	■ 《过秦论（上）》
	司马迁	■ 《史记·项羽本记》（项籍者……虽吴中子弟，皆已惮籍矣） ■ 《报任安书》
	班固	■ 《汉书·苏武传》（武既至海上……武复穷厄）
	古诗十九首	■ 《行行重行行》 ■ 《迢迢牵牛星》 ■ 《今日良宴会》 ■ 《西北有高楼》 ■ 《回车驾言迈》

时代	类别	篇名
先秦两汉	汉乐府	■ 《东门行》 ■ 《陌上桑》 ■ 《战城南》 ■ 《有所思》 ■ 《上邪》 ■ 《饮马长城窟行》
魏晋南北朝	曹操	■ 《短歌行》 ■ 《蒿里行》 ■ 《步出夏门行》（神龟虽寿）
	曹丕	■ 《燕歌行》
	曹植	■ 《白马篇》 ■ 《洛神赋》（余告之曰……采湍濑之玄芝） ■ 《野田黄雀行》 ■ 《杂诗》（南国有佳人）
	王粲	■ 《七哀》（西京乱无象）
	阮籍	■ 《咏怀》（夜中不能寐）（驾言发魏都）
	嵇康	■ 《幽愤诗》 ■ 《与山巨源绝交书》（夫人之相知……嵇康白）
	陈琳	■ 《饮马长城窟行》
	刘桢	■ 《赠从弟》
	潘岳	■ 《悼亡诗》
	左思	■ 《咏史》四首（郁郁涧底松/济济京城内/荆轲饮燕市/习习笼中鸟）
	陆机	■ 《赴洛道中作•远游越山川》
	张协	■ 《杂诗》（朝霞迎白日）
	陶渊明	■ 《归去来兮辞》 ■ 《归园田居》三首（野外罕人事/种豆南山下/少无适俗韵） ■ 《饮酒》（结庐在人境） ■ 《怨诗楚调示庞主簿邓治中》 ■ 《移居》（春秋多佳日） ■ 《和郭主簿》（蔼蔼堂前林） ■ 《庚戌岁九月中于西田获早稻》 ■ 《杂诗》二首（人生无根蒂/忆我少壮时） ■ 《咏荆轲》 ■ 《读山海经》（精卫衔微木）
	谢灵运	■ 《登池上楼》 ■ 《石壁精舍还湖中作》
	鲍照	■ 《拟行路难》二首（泻水置平地/对案不能食） ■ 《芜城赋》
	谢朓	■ 《晚登三山还望京邑》
	庾信	■ 《拟咏怀》（楚材称晋用）
	乐府民歌	■ 《西洲曲》
	《世说新语》	■ 《过江诸人》 ■ 《周处》 ■ 《王子猷居山阴》 ■ 《王蓝田性急》

时代	类别	篇名
隋唐五代	王绩	■ 《野望》
	杨炯	■ 《从军行》
	王勃	■ 《送杜少府之任蜀川》
	骆宾王	■ 《在狱咏蝉》
	张若虚	■ 《春江花月夜》
	陈子昂	■ 《登幽州台歌》 ■ 《送魏大从军》
	孟浩然	■ 《过故人庄》 ■ 《临洞庭》
	王维	■ 《山居秋暝》 ■ 《山中与裴迪秀才书》
	王之涣	■ 《登鹳雀楼》
	王昌龄	■ 《出塞・秦时明月》
	高适	■ 《燕歌行》
	李白	■ 《蜀道难》 ■ 《宣州谢朓楼饯别校书叔云》 ■ 《梦游天姥吟留别》 ■ 《古风》（西岳莲花山） ■ 《远别离》 ■ 《乌栖曲》（姑苏台上乌栖时） ■ 《丁督护歌》
	杜甫	■ 《自京赴奉先县咏怀五百字》（第一段） ■ 《春望》 ■ 《登岳阳楼》 ■ 《登高》 ■ 《望岳》 ■ 《兵车行》 ■ 《羌村三首》（峥嵘赤云西 / 晚岁迫偷生 / 群鸡正乱叫） ■ 《闻官军收河南河北》
	李益	■ 《夜上受降城闻笛》
	白居易	■ 《钱塘湖春行》 ■ 《长恨歌》
	韩愈	■ 《进学解》（第一段） ■ 《听颖师弹琴》 ■ 《原毁》 ■ 《师说》 ■ 《送董邵南游河北序》
	李贺	■ 《金铜仙人辞汉歌》 ■ 《南国》（男儿何不带吴钩）
	杜牧	■ 《过华清宫绝句》（长安回望绣成堆） ■ 《泊秦淮》 ■ 《赤壁》
	李商隐	■ 《无题》（相见时难别亦难） ■ 《隋宫》 ■ 《安定城楼》

时代	类别	篇名
隋唐五代	柳宗元	■ 《捕蛇者说》
	李璟	■ 〔摊破浣溪沙〕（菡萏香销翠叶残）
	李煜	■ 〔浪淘沙令〕（帘外雨潺潺）
宋	范仲淹	■ 〔苏幕遮〕（碧云天）
	王禹偁	■ 《村行》
	林逋	■ 《山园小梅》
	晏殊	■ 〔浣溪沙〕（一曲新词酒一杯） ■ 〔蝶恋花〕（槛菊愁烟兰泣露）
	晏几道	■ 〔鹧鸪天〕（彩袖殷勤捧玉钟）
	欧阳修	■ 《戏答元珍》 ■ 〔踏莎行〕（候馆梅残）
	王安石	■ 《明妃曲》 ■ 《祭欧阳文忠公文》
	柳永	■ 〔雨霖铃〕（寒蝉凄切） ■ 〔八声甘州〕（对潇潇暮雨洒江天）
	苏轼	■ 《游金山寺》 ■ 《韩文公庙碑》（匹夫而为百世师……浩然而独存者乎） ■ 〔念奴娇・赤壁怀古〕 ■ 〔定风波〕（莫听穿林打叶声） ■ 〔卜算子〕（缺月挂疏桐）
	曾巩	■ 《墨池记》
	黄庭坚	■ 《登快阁》
	秦观	■ 〔踏莎行〕（雾失楼台）
	周邦彦	■ 〔六丑〕（正单衣试酒）
	李清照	■ 《金石录后序》（后屏居乡里十年……乐在声色狗马之上） ■ 〔永遇乐〕（落日镕金）
	张孝祥	■ 〔六州歌头〕（长淮望断）
	陆游	■ 《游山西村》 ■ 《关山月》 ■ 《沈园》（城上斜阳画角哀） ■ 〔卜算子・咏梅〕 ■ 〔诉衷情〕（当年万里觅封侯）
	陈与义	■ 《伤春》
	范成大	■ 《州桥》
	辛弃疾	■ 〔水龙吟・登建康赏心亭〕 ■ 〔永遇乐・京口北固亭怀古〕 ■ 〔西江月・夜行黄沙道中〕 ■ 〔祝英台近・晚春〕 ■ 〔摸鱼儿・暮春〕
	刘过	■ 〔沁园春〕（斗酒彘肩）
	吴文英	■ 〔八声甘州〕（渺空烟四远） ■ 〔风入松〕（听风听雨过清明）
	姜夔	■ 〔扬州慢〕（淮左名都）
	张炎	■ 〔解连环・孤雁〕
	文天祥	■ 《指南录后序》（呜呼！予之及于死者……痛定思痛，痛何如哉）

时代	类别	篇名
元	关汉卿	■ 《窦娥冤》第三折：〔端正好〕〔滚绣球〕 ■ 《单刀会》第四折：〔新水令〕〔驻马听〕 ■ 〔南吕·一枝花·不伏老〕：〔尾〕
	王实甫	■ 《西厢记》第四本第三折：〔端正好〕〔叨叨令〕
	马致远	■ 《汉宫秋》第三折：〔七兄弟〕〔梅花酒〕〔收江南〕 ■ 〔寿阳曲·远浦归帆〕 ■ 〔天净沙·秋思〕
	乔吉	■ 〔折桂令·荆溪即事〕
	张可久	■ 〔金字经·春晚〕
	高明	■ 《琵琶记》第二十一出：〔孝顺歌〕〔前腔〕（糠和米）
	张养浩	■ 〔山坡羊·潼关怀古〕
	赵孟頫	■ 《岳鄂王墓》
	萨都剌	■ 《上京即事》（紫塞风高弓力强）
明	刘基	■ 《卖柑者言》
	高启	■ 《登金陵雨花台望大江》
	归有光	■ 《项脊轩志》第一节
	汤显祖	■ 《牡丹亭》第十出：〔步步娇〕〔醉扶归〕〔皂罗袍〕
	王世贞	■ 《登太白楼》
	宗臣	■ 《报刘一丈书》（且今世之所谓孚者何哉……长者谓仆能之乎）
	袁宏道	■ 《徐文长传》（石公曰……悲夫）
	张溥	■ 《五人墓碑记》
	陈子龙	■ 《易水歌》
	夏完淳	■ 《别云间》
清	顾炎武	■ 《又酬傅处士次韵》（清切频吹越石笳） ■ 《与友人论学书》（愚所谓圣人之道……而求起予）
	黄宗羲	■ 《原君》（古者天下之人爱戴其君……非导源于小儒乎）
	屈大均	■ 《壬戌清明作》
	纳兰性德	■ 〔长相思〕（山一程）
	王士祯	■ 《江干多是钓人居》
	孔尚任	■ 《桃花扇》续四十出：〔北新水令〕〔沉醉东风〕〔折桂令〕
	姚鼐	■ 《登泰山记》（戊申晦……绛皓驳色而皆若偻）
	方苞	■ 《狱中杂记》（部中老胥……众皆以为冥谪云）
	郑燮	■ 《渔家》
	袁枚	■ 《马嵬》 ■ 《黄生借书说》（书非借不能读……曰姑俟异日观云尔）
	钱大昕	■ 《弈喻》
	梅曾亮	■ 《游小盘谷记》
	赵翼	■ 《后园居诗》（有客忽叩门）
	汪中	■ 《白门感旧》
	黄景仁	■ 《都门秋思》
	陈维崧	■ 〔点绛唇·夜宿临洺驿〕
	朱彝尊	■ 〔桂殿秋〕（思往事） ■ 〔解佩令·自题词集〕
	张惠言	■ 〔木兰花慢·杨花〕